



bühnen
polka

PRODUKTIONEN x IMPRO

ZIEL

Ob am Filmset, im Writers Room oder im Produktionsbüro - **Film und Fernsehen ist Teamwork!** Um das Beste aus einer Produktion zu gewinnen müssen wir uns aufeinander einlassen und verlassen können. Im Workshop schulen wir nicht nur die Wahrnehmung für unseren Gegenüber, wir entdecken auch mit Leichtigkeit und Humor die Stolperfallen der Kommunikation, die uns manchmal im Weg stehen.

VORAB

In der Vorarbeit klären wir gemeinsam, welche Themen relevant sind. Liegt der Fokus auf **Stoffentwicklung?** Auf der **Kommunikation zwischen den Gewerken?** Oder auf dem Umgang mit Krisen und **unerwarteten Situationen am Set?** Wir analysieren die Bedürfnisse, setzen klare Schwerpunkte und entwickeln daraus einen Workshop, der exakt zu eurem Arbeitsalltag passt.

VOR ORT

Im Workshop schaffen wir einen geschützten Raum. Alle sollen sich sicher fühlen. Wir laden die Gruppe ein, die eigene Komfortzone langsam zu erweitern. Behutsam, mit Humor und immer im eigenen Tempo. Mit Improvisationstechniken, praktischen Übungen und Rollenspielen arbeiten wir interaktiv. Wir wechseln bewusst die Perspektiven und probieren neue Herangehensweisen aus.





bühnen
polka

PRODUKTIONEN x IMPRO

TAKE AWAYS Die Teilnehmenden erhalten konkrete Werkzeuge, die sie allein oder im Team unmittelbar in ihrem Arbeitsalltag nutzen können – für klarere Kommunikation, mehr Flexibilität und souveräne Lösungen in herausfordernden Situationen.

VORTEILE

Stoffentwicklung

- neue Ideen entwickeln
- Klischees erkennen und vermeiden
- vorhandenes Material vertiefen und schärfen
- Unerwartetes & Überraschendes anspielen

Krisenmanagement

- Ruhe und Überblick in stressigen Situationen behalten
- flexible Lösungen finden
- handlungsfähig bleiben, auch wenn etwas schiefgeht

Kommunikation

- klarer Austausch zwischen allen Gewerken
- Missverständnisse früh erkennen
- Zusammenarbeit stärken

WANN?

In allen Phasen der Produktion

- in der Vorbereitung
- am Set
- Postproduktion





bühnen
polka

UNSERE KUNDEN

EINE AUSWAHL



Landeshauptstadt
München



Ministerium für Kinder, Jugend, Familie,
Gleichstellung, Flucht und Integration
des Landes Nordrhein-Westfalen



Microsoft



ODEONFICTION

SIEMENS





bühnen
polka

IHR KONTAKT ZU UNS

ES GIBT IMMER FRAGEN



MARIANNA ÖLMEZ

Schauspielerin
Trainerin
Regisseurin

Drehbuchautorin
Agentur: Above the Line
Stipendiatin Drehbuchwerkstatt
München (2016/2017)

TOBIAS ZETTELMEIER

Künstlerischer Leiter
Trainer
Systemischer Coach

Theaterwissenschaftler (BA)
Sozialarbeiter (BA)
Lockvogel Verstehen Sie Spass?

ANSCHRIFT

VORBEIKOMMEN LOHNT SICH

Büro
RUFFINIHAUS creative hub
Bühnenpolka
Sendlinger Str. 1
80331 München

Post
Bühnenpolka
Tobias Zettelmeier
Picklestrasse 6
80637 München

schreib uns: info@buehnenpolka.de
www.buehnenpolka.de